

Requiem KV 626

W. A. Mozart (1756 - 1791)

SOPRANO ALLEGRO

8

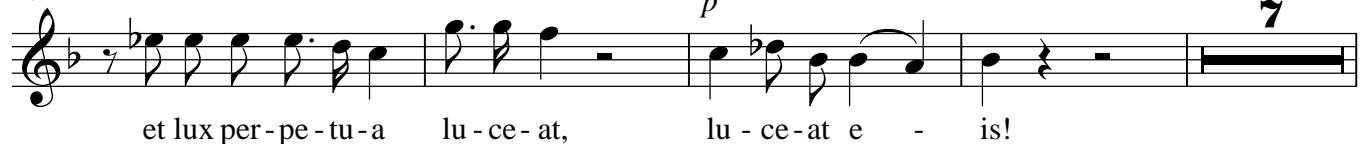
1. Introitus - Requiem

Tutti *f*

12



16



27



32



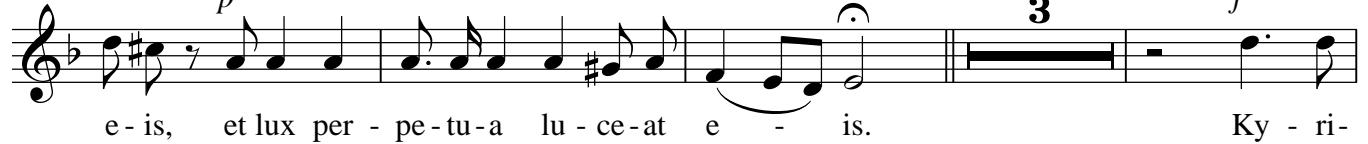
38



42



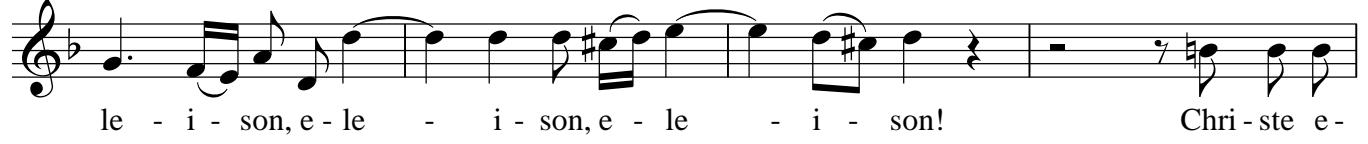
46



53



57



61



264

SOPRANO

son! Ky - ri - e e - le - i - son, e - le
i - son!

68

Chri - ste e - le
i - son!

71

i - son!
Ky - ri - e e - le - i -
son, e - le

77

i - son, e - le - i - son, e - le - i -
son, e - le

81

i - son!
Chri - ste e -

85

le - i - son, e - le - i - son!

88

Chri - ste e - le
i - son, e -

91

le - i - son, e - le - i - son!
Chri - ste e - le

95

son!
Chri - ste e - le
2. Dies irae (Sequenz)
Allegro assai
i - son, e - le - i -

98

Adagio
Ky-ri - e e - le - i - son!
Di - es
i - rae
di - es
il - la
sol - vet sae - clum
in fa - vil - la, te - ste Da - vid cum Sy - bil - la.
il - la

104

SOPRANO

3

109

Quan - tus tre - mor est fu - tu - rus, quan - do ju - dex est ven -

115
tu - rus, cun - cta stri - cte dis - cus - su - rus. **2**

122
Di - es i - rae di - es il - la sol - vet sae - clum in fa -

127
vil - la te - ste Da - vid cum Sy - bil - la. Quan - tus tre - mor est fu -

133
tu - rus quan - do ju - dex est ven - tu - rus, cun - cta stri - cte

139
dis - cus - su - rus. Di - es i - rae, di - es il - la,

145
di - es i - rae, di - es il - la, quan - tus

151
tre - mor est fu - tu - rus, quan - do ju - dex est ven - tu - rus, cun - cta

155
stri - cte dis - cus - su - rus, cun - cta stri - cte, stri - cte

160
dis - cus - su - rus, cun - cta stri - cte, stri - cte dis - cus - su - rus.

166
Andante **4. Rhythmenende** **Grave** **3** **6** **55** **2** **f**

Rex!

SOPRANO

ff

4234 rex! rex! rex tre - men - dae ma - je - sta - tis, rex tre-

238 men - dae ma - je - sta - tis, rex tre - men - dae ma - je - sta - tis, rex tre - men - dae ma - je

242 sta - tis, qui sal - van - dos sal - vas gra - tis, rex tre men -

245 - de, rex tre - men - dae ma - je - sta - tis, qui sal - van - dos sal - vas gra - tis,

248 *p* sal - va me! *p* sal - va me, fons pi - e - ta - tis!

253 **Andante** 17 20 93 **6. Rerundans** **Andante** 6 *sotto voce*

vo - ca, vo - ca me,

391 **6** *sotto voce* vo - ca me cum be - ne - di - ctis! Vo - ca, vo - ca me cum be - ne -

401 di - ctis, cum be - ne - di - ctis, vo - ca me, vo - ca me, vo - ca me cum be - ne -

406 *p* di - ctis! O - ro sup - plex et ac - cli -

411 nis, cor con - tri - tum qua - si ci - nis.

416 Ge - re cu - ram, ge - re cu - ram me - i fi -

7 Soprano 2

5

SOPRANO

7

526

A - bra - hae pro - mi - si - sti et se - mi - ni e - jus.

Andante**2** *p*

Ho - sti-as et pre-ces ti - bi Do - mi - ne! ti - bi Do - mi - ne!

539

lau-dis of - fe - ri-mus; tu sus - ci-pe pro a - ni - ma - bus il - lis,

546

qua-rum ho - di-e me - mo - ri-am fa - ci - mus!

553

Ho - sti - as et pre - ces ti - bi Do - mi -

560

ne! lau - dis of - fe - ri-mus; tu sus - ci-pe pro a - ni -

567

ma - bus il - lis, qua - rum ho - di - e, ho - di - e me - mo - ri - am -

573

fa - ci - mus. Fac e - as, Do - mi - ne! de mor -

580

Andante con moto
5

te trans - i - re ad vi - tam,

590

quam o - lim A - bra - hae pro - mi - si - sti, quam o - lim A - bra - hae pro - mi -

594

si - sti, pro - mi - si - sti et se - mi - ni

8599 SOPRANO

e - jus, quam o - lim A - bra - hae pro - mi - si - sti, pro - mi - si - -

602 sti, quam o - lim A - bra - hae pro - mi - si - sti, quam o - lim A - bra - hae pro - mi - si - sti

606 *p* et se - mi-ni e - jus, et se - mi-ni e - jus, et

611 *f* se - mi-ni e - jus, quam o - lim A - bra - hae pro - mi - si - sti, quam o - lim

615 A - bra - hae pro - mi - si - sti et *se* **10. Sanctus** mi - ni e - jus.

Adagio

f San - ctus, san - ctus, san - ctus, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth!

625 ple - nisunt coe - li et ter - ra glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a tu -

Allegro **11**

- a. O - san - na in ex - cel -

646 sis! O - san - na in ex - cel -

651 - na in ex - cel - sis! O - san - na in ex - cel - sis!

Andante **11. Benedictus** **Allegro** **29** **22** **8**

O - san - na

721 SOPRANO
in ex - cel - sis! O - san - na in ex -

727 cel sis! O san - na in ex - cel sis!

Larghetto *f* **12. Agnus Dei**

742 *p assai* 2
A-gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun -
di, do - na e - is re - qui - em!

750 *f*
A-gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - ci,

758 *p assai*
do - na, do - na e - is, re - qui - em!

765 2 *f*
A-gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

774 *p assai*
di, do - na e - is re - qui - em sem - pi - ter -
cresc. f (Communio - Lux aeterna)

781 **Adagio** 8 *f*
nam! Lux ae - ter - na lu -

794
- ce - at e - is, Do - mi - ne! cum san - ctis tu - is in ae - ter - num, qui - a pi - us

798 3 *f*
es. Do - na, do - na e - is,

SOPRANO

1004

 Do - mi - ne! do - na, do - na e - is re - qui - em ae ter - nam, ae - ter -

808

 - nam, ae - ter - nam! et lux per - pe - tu - a, et lux per - pe - tu - a lu - ce - at

812 *p*

Allegro **3** *f*
 e - is, et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - is, cum

819

 san - ctis tu - is in ae - ter - - - num, cum

823

 san - ctis tu - is in ae - ter - - - num, cum san - ctis

827

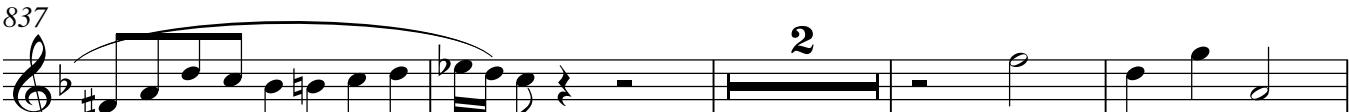
 tu - is in ae - ter - - -

830

 num, cum san - ctis tu - is in ae - ter - - -

834

 - num, cum san - ctis tu - is in ae - ter - - -

837

2
 num, cum san - ctis tu - - -

843

 is in ae - ter - - - num, cum san - ctis tu - is in ae -

847

 - ter - num, cum san - ctis tu - is, cum san - ctis

851 SOPRANO

tu - is in ae - ter - - num, in ae - ter - - num,

854 cum san - ctis tu - is in ae - ter - - - - num,in ae-

857 ter - - num, cum san - ctis tu - is in ae - ter - -

861 num, cum san - ctis tu - is in ae - ter - - - -

863 **Adagio** num, in ae - ter - - num, qui - a pi - - us es.