

# 1. Oster - Motette: Terra trémuit

für vierstimmigen gemischten Chor *země se zachvěla*

Offertorium am Osterfeste (Dominica Resur.)\*

G. M. Alt, Op. 36<sup>I</sup>

Moderato

Sopran Alt

Ter - ra tré - mu - it, ter - ra tré - mu - it, et qui - é - vit,  
Die Erde bebte und ward stille,

Tenor BaB

*f* *ff* *mf*

et qui - é - vit. Ter - ra tré - mu - it, ter - ra tré - mu - it, et qui -

*f* *mf*

é - - vit, et qui - é - - - - vit, dum re - súr - ge - ret  
als zum Gerichte sich

*p* *mf*

in ju - di - ci - o De - - - - - us.  
Gott erhob.

*f* *ff*

\*) Auch beliebig während der Osterzeit zu singen  
 Alfred Copenrath's Verlag, Altötting M 31

Ter - ra tre - mu - it, et qui è - vit dum re - sur - ge - ret

in ju - di - ci - o De - - - - - us, dum re - sur - ge - ret

in ju - di - ci - o De - - - - - us.

Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - - lu - - - ja,

al - le - lu - - - ja, al - le - lu - - - ja.